

# Đồng dạng, đồng hình....!

1

Ý thơ: Ba Chuông.  
Nhạc: Thy Việt Hiền.

*Tâm tình, nhẹ nhàng.*

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a common time signature (C). It consists of 15 staves of music. The lyrics are written below the notes. The score includes various musical notations such as slurs, accents, and dynamic markings like 'Fine.', 'Rall...', and 'D.C.'. The lyrics are in Vietnamese and describe themes of love, humility, and unity.

Tình yêu là khiêm hạ, chịu biến hóa chính  
mình, cho đồng dạng đồng hình, với người mình thương  
mến... thương .....! Tình yêu là tìm  
đến... cõi lòng người mình yêu... Dẫu đắng cay, đắng cay thật  
nhiều... Cũng xin, xin làm quán trọ...! Tình yêu là bé  
nhỏ, cho người được lớn lên. Lỗi người... sẽ lãng  
quên. Tình người... luôn nhớ mãi...!  
Trên giong sông xa xưa. Người khiêm hạ cúi  
đầu... Tay thiêng nay đã chạm... đến đóa ngọc phù  
dung... Chúa rất đỗi khiêm cung... Mở ra muôn hồng  
ân... Chúa đồng dạng với mình... Ta đồng hình với  
Chúa .....