

Thánh Vịnh 62

(63), 2. 3-4. 5-6. 8-9 (D. c. 2b) - CN 22 TNA

♩ = 70

Văn Duy Tùng

The musical score is written in G major, 2/4 time, with a tempo of 70. It consists of 10 staves of music. The lyrics are in Vietnamese and are aligned with the notes. Chords are indicated above the notes. The score includes a repeat sign at the end of the first line and a double bar line at the end of the second line. The lyrics are as follows:

Dáp: Lạy Thiên Chúa! Ngài là Chúa con
thờ, linh hồn con đã khao khát Chúa.
1. Lạy Thiên Chúa! Ngài là Chúa con thờ ngay từ rạng đông
con tìm kiếm Chúa. Linh hồn con đã khao khao Ngài. Tâm thần
này mòn mỏi đợi trông như mảnh đất hoang khô cằn không giọt nước.
2. Nên con đến ngắm nhìn Ngài trong nơi thánh điện, để thấy uy lực
và vinh quang của Ngài. Bởi ân tình Ngài quý hơn mạng
sống, miệng lưỡi này xin ca ngợi tán dương.
3. Suốt cả đời con nguyện dâng lời chúc tụng, và giơ tay cầu

khẩn Danh Ngài. Lòng thỏa thuê như khách vừa dự
 tiệc, môi miệng con rộn rã khúc hoan ca.

4. Quả thật Ngài đã thương trợ giúp, nương bóng Ngài
 con hớn hở reo vui. Trót cả tâm tình con cùng Ngài gắn
 bó, giơ tay quyền lực Ngài che chở phù trì.

ALLELUIA:

♩ = 90

Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia! Al - le - lu -
 ia! Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia! ia! Al - le - lu - ia! Fine

Xin Thân Phụ Đức Giê - su Ki - tô, Chúa chúng ta,
 soi trí mở lòng cho chúng ta thấy rõ, đâu là niềm hy
 vọng, mà ơn Người kêu gọi đem lại cho chúng ta. D.S al Fine